

仏銅像盗人所捕示靈表顯盗人縁第廿二

和泉国日根郡部内、有二盗人、住道路边、姓名未詳也、天年心曲、殺盜為業、不信因果、常盜寺銅、作帶銜壳、聖武天皇御世、其郡尽惠寺仏銅像、盗人所取、時有路往人、從寺北路、乘馬而往、聞之有聲、而叫哭曰、痛哉痛哉、路人聞思、諫不令打、移馬疾前、隨近叫音、漸失不叫、留馬聞之、唯有鍛音、所以前馬過往、隨却如先、復呵呻也、不得忍過、故更還來、叫音復止、而有鍛音、疑若殺人、必有異心、良久徘徊、竊入從者、窺看屋內、奉仰仏銅像、剔缺手足、以鈍錘頸、即捕打問、何寺仏像、答、尽惠寺之仏像也、遣使問之、實所盜矣、使者拳語、而具述狀、僧並檀越、聞之集來、衛於破仏、而号愁曰、哀哉悲哉、我大師耶、何有過失、蒙此賊難、尊像有寺、以像為師、今自滅後、以何為師矣、衆僧敲鞞、安置損仏、哭殯於寺、彼盗人、不刑罰而捨、路人繫之、以送于官、閉囚囹圄、定知、聖輟其惡、而示是瑞、至誠心懼、非無聖靈、涅槃經十二卷文、如仏説、我心重大乘、聞婆羅門誹謗方等、斷其命根、以是因縁、從是以來、不墮地獄、又彼經卅三卷云、一闍提輩、永斷滅故、以是義故、殺害蟻子、猶得殺罪、殺一闍提、無有殺罪者、其所謂之矣、此人者、誹謗仏法僧、為衆生不説法、無思義故、殺無罪者也、

弥勒菩薩銅像盗人所捕示靈表顯盗人縁第廿三

聖武天皇御世、勅信巡夜、行於京中、其半夜時、其諾樂京、葛木尼寺前南慕原、有哭叫音言、痛哉々々、勅信聞之、馳陳見之、盗人捕弥勒菩薩銅像、以石破之、打捉問之、答之白曰、葛木尼寺銅像也、此像置寺、然彼盗人、送之於官、閉囚囹圄焉、夫理法身仏、非血肉身、何有所痛、唯所以示常住不變也、是亦奇異之事也、

閻羅王使鬼得所召人之略 以免縁第廿四

檜磐嶋者、諾樂左京六条五坊人也、居住于大安寺之西里、聖武天皇世、借其大安寺修多羅分錢卅貫、以往於越前之都魯鹿津而交易、以之運超載船、將來家之時、忽然得病、思留船单独來家、借馬乘來、至于近江高嶋郡磯鹿辛前、而睽之者、三人追來、後程一町許、至于山代宇治崎之時、近追附、共副往、磐嶋問之、何往人耶、答言曰、閻羅王闕召於檜磐嶋之往使也、磐嶋聞問、見召者我也、何故召耶、使鬼答言、我等先往汝家、而問之、答曰商往未來、故至於津、而求当相欲捉之者、有四王使、誂言可免、受寺交易錢、而奉商故、々暫免耳、召汝累日、而我飢疲、若有食物耶、磐嶋云、唯有干飯、与之令食、使鬼云、汝病我氣、故不依近、而但莫恐、終望於家、備食饗之、鬼云、我嗜牛六味、故牛六饗、捕牛鬼者我也、磐嶋云、我家有斑牛二頭、以之進故、唯免我也、鬼言、我今汝物多得食、其恩幸故、今免汝者、我入重罪、持鉄杖心所打百段、若有与汝同年之人耶、磐嶋答言、我都不知、三鬼之中、一鬼議言、汝何年耶、磐嶋答云、我

1 郡(国)一部
2 銅像(国)一錄
3 路(国)一ナシ

4 錘一錘

5 耶(国)一聊

6 鞞(国)一拳

7 其(国)一甚

8 以(国)一ナシ

1 尼(国)一居

2 閉(国)一閉囚

1 嶋一鳴

2 時一將

3 單一軍

4 檜一猶

5 捉一投

6 誂一誂

7 嗜一者

8 宋一完

9 穴一完