

淹伏而朽、疑斯塔靈矣、彼病呻音、每夜不息、行者不得聞忍、故起窺看、猶無病
人、然寢後夜、倍於常音、響于大地、而大痛呻、猶疑塔靈也、明日早起、見于堂內、
其弥勒丈六仏像頸、斷落在土、大蟻千許集、嚼摧其頸、行者見之、告知檀越、々々等悵、
復奉造副、恭敬供養矣、夫聞、仏非肉身、何有痛病、誠知、聖心示現、雖仏滅後、而法
身常存、常住不易、更莫疑焉、

村童戲剝木仏像愚夫斫破以現得惡死報縁第廿九

紀伊国海部郡仁嗜之浜中村、有愚癡夫、姓名未詳也、自性愚癡、不知因果、海部
寺安蹄、通而往還、山有山道、号曰玉坂也、從浜中指正南而踰、到乎秦里、当里
小子、入山拾薪、其山道側、戲遊剝木、以為仏像、累石為塔、以剝仏木、而居石
寺、時々戲遊、白壁天皇之世、彼愚夫、唉戲剝仏、以斧殺破棄之、而去之不遠、拳身躋
地、從口鼻流血、兩目拔、如夢忽死、諒知、護法非無、何不恭敬、如法花經說、若
童子戲、草木及筆、或以指爪甲、而画作仏像、皆成仏道、復舉一手、小低頭、以此供
養仏像、成無上道、是以慎信矣、

沙門積功作仏像臨命終時示異表縁第卅

老僧觀規者、俗姓三間名干岐也、紀伊国名草郡人也、自性天年雕巧為宗、有智得業、並

統衆才、著俗當農、蓄養妻子、先祖造寺、有名草郡能應村、名曰弥勒寺、字曰能應
寺也、觀規、聖武天皇之代、發願雕造新迦丈六並脇士、以白壁天皇世寶龜十年己未、奉
造既畢、居能應寺之金堂、以設會供養、又發願雕造十一面觀音菩薩木像、高十尺許、
半造未畢、少緣歷年之、老耄力弱、不得自勝、爰老僧年八十有余歲之時、長岡宮御宇
大八嶋國山部天皇代、延曆元年癸亥春二月十一日、臥于能應寺、而命終焉、逕之二日、
更甦還之、召弟子明規言、我忘語、不得念忍、故還來也、即令立床敷萬備食、
於是請檀曰武藏村主多利丸、居床饗食、對面共食、既畢之、即從坐起、引率明規並
諸親屬、長跪禮於多利丸言、觀規少分尽命、不畢觀音像、而忽率罷、今幸逢嘉時、
盍申所思、伏願、蒙尊芳慈、欲畢聖像、寸心之願、僅當所望、故後生大福、被於觀
規、現報功德、蒙於尊主、不勝至誠、更參還來、奉無礼狀、悚慄謹白、爰多利磨及以
明規等、悲哭涕淚、而答曰、既謂語狀、我必奉畢、沙門聞之、起拜歡喜、又逕三日、至
同月十五日、召明規言、今日當仏般涅槃日、余亦命終、明規將告、見父慈儀、不勝
利磨、受遺言、造彼十一面觀音像、因開眼供養已訖、今居能應寺之塔本也、贊曰、嗟呼
慶哉、三間名干岐之氏大德、內密聖心、外現凡形、著俗触色、不染戒珠、臨沒向西、
走神示異、誠知、是聖非凡矣、

3 仆(前)一作

4 寢後夜(來前)最後之最

5 干(來前)一ナシ

6 土(來前)一云

1 童真傍書「童」來前「童」

2 刻真傍書「剝」來前「刻」

3 懈怠也

4 部(前)鄭

5 剝木(來前)一木剝

6 以(真傍書「以」來前「以」)

1 仏

7 拔(來前)一拔

8 草(來前)一ナシ

1 緯(真秋「緯」來前「緯」)

2 積(來前)一尺

3 少(來前)一

4 八(來前)一以

5 得(來前)一ナシ

6 檀曰智

7 々(來前)一ナシ

8 從(來前)一位從

9 今(前)一命

10 標一標

11 既(來前)一ナシ

12 見父(來前「父」)一見

13 之至(來「之至」前「之逕」)

14 之(來前)一也

15 開眼(來前)一闔日

16 貨(來前)一木替