

藥師仙木像流_レ水埋_レ沙示_二靈表_一緣第卅九

駿河国与_二遠江国_一之堺、有_レ河、名曰_二大井河_一、其河上、有_二鵜田里_一、是遠江国榛原郡部内也、奈良宮治_二天下_一、大炊天皇御世、天平宝字二年戊戌春三月、彼鵜田里、河辺沙之中、有_レ音而曰、取_レ我矣取_レ我矣、于_レ時有僧、經_レ国而行_二過彼_一、當時取_レ我之_レ音、猶不止、僧呼求之、遑_レ得_レ聞_二沙底有音_一、思_レ埋_レ死人之_レ蘇還也、掘見有_二藥師仙木像_一、高六尺五寸、左右耳缺、敬礼_レ哭言、我大師哉、何有_レ過失、遇_二是水難_一、有_レ緣偶值、願我修理、引_レ率知識、勸_レ請_レ仏師、令_レ造_二仏耳_一、鵜田里造_レ堂、居_二尊像_一、以_レ之供養、今号曰_二鵜田堂_一矣、是仏像有_レ驗、放_レ光、所_レ願能与、故道俗_レ掃敬、伝聞、優_レ壇檀像、起_レ致_二礼敬_一、丁蘭木母、動_レ示_二生形_一者、其斯謂_レ之矣、

1 死(国)一充

2 今(国)一令

好_レ於惡事_一者以現所_レ誅_二利銳_一得_二惡死報_一緣第卅

橘朝臣諾樂麻呂者、葛木王之子也、強_レ窺_二非望_一、心繫_レ傾_レ国、招_レ集逆党、当_レ頭_二其便_一、画_レ作_二僧形_一、以_レ之立_レ的、効_レ射_二僧黑眼_一之術、好_レ諸惡事、無_レ過_二斯甚_一、諾樂麻呂之奴、於_二諾樂山_一、為_二鷹鳥獵_一、而見_レ之其山多有_二狐子_一、奴捉_二狐子_一、用_レ木刺_レ串、立_二其穴戸_一、奴有_二嬰兒_一、母狐結_レ怨、返_レ身化_二作_レ奴兒之_レ祖母、抱_レ奴子、迄_二于己穴戸_一、如_レ串_二己子_一、貫_二奴子_一、立_二穴戸_一、雖_レ賤畜生、報_レ怨有_レ術、現報_レ甚近、不_レ無_二慈心_一、為_二無_レ慈行_一、致_二無_レ慈怨_一、然後不_レ久、諾樂麻呂、天皇見_レ嫌、利銳_レ攸_レ勿、則以_レ知之、先_レ惡行者、令_レ逢_二利銳_一、所_レ殺_レ之表也、

1 傾一餽

2 捉投

3 勿則則

斯亦奇事也、

女人大蛇所_レ婚頼_二藥力_一得_レ全_二命緣_一第卅一

河内国更荒郡馬甘里、有_二富家_一、々有_二女子_一、大炊天皇世、天平宝字三年己亥夏四月、其女子、登_レ桑摘_レ葉、時有_二大蛇_一、纏_二於登_レ女之_レ桑_一而登、往_レ路_レ之人、見_レ示_二於嫌_一、々見_レ驚落、蛇亦副_レ墮、纏_レ之以_レ婚、慌迷而臥、父母見_レ之、請_レ召_二藥師_一、嫌_レ与_二蛇俱_一、載_二於同床_一、掃_レ家置_レ庭、燒_二稷藁_一三束、三尺成_レ束為_二三束_一、合_レ湯取_レ汁_二三斗_一、煮_レ煎_レ之成_二二斗_一、猪毛十把、剋_レ末_レ合_レ汁、然当_レ嫌_レ頭_レ足、打_レ概懸_レ釣、開_レ口入_レ汁、々入_二一斗_一、乃蛇放_レ往、殺_レ而棄、蛇子白_レ凝、如_二蝦蟇_一子、猪毛立_二蛇子身_一、從_レ閻_レ出_二五升許_一、口入_二二斗_一、蛇子皆出、迷惑_レ之嫌、乃醒_レ言語、二親問之、答、我意如_レ夢、今醒如_レ本、藥服如_レ是、何_レ謹_レ不用、然經_二三年_一、彼嫌_レ復_レ蛇所_レ婚而死、愛心深入、死別之時、恋_二於夫妻及父母子_一、而作_二是言_一、我死復_レ世必復_レ相也、其神識者、從_二業_一因緣、或生_二蛇馬牛犬鳥等_一、先由_二惡契_一、為_二蛇愛婚_一、或為_二怪畜生_一、愛欲_レ非_レ一、如_二經說_一、昔仏与_二阿難_一、自_レ墓_レ辺_二而過_一、夫妻二人、共備_二飲食_一、祠_二墓慕_一哭、夫恋_レ母啼、妻詠_レ嬰泣、仏聞_二妻哭_一、出_レ音而嘆、阿難白_レ言、以_レ何_レ因緣、如_レ來_レ嘆_レ之、仏告_二阿難_一、是女先_レ世產_二一男子、深_レ結_二愛心_一、口_レ嘆_二其子_一閉、母經_二三年_一、儻_レ倏_レ得_レ病、臨_レ命終_レ時、撫_レ子_レ暖_レ閉、而斯_レ之言、我生_二々世々_一、常_レ生_レ相_レ之、生_二隣家女_一、終_レ成_二子妻_一、祠_二自_レ夫骨_一、而今_レ慕_レ哭、知_二本末事_一、故我哭耳者、其斯謂_レ之矣、又如_二經說_一、昔有_二人兒_一、其身甚_レ輕、疾走如_二飛鳥_一、父常_レ重_レ愛、守_レ育如_レ眼、

1 家充

2 束一末

4 惑一或

5 識一議

6 業一葉

7 契一熱

8 嬰一覆

9 嘆一咲

10 其_レ等

11 條_レ等

12 タ一ナシ